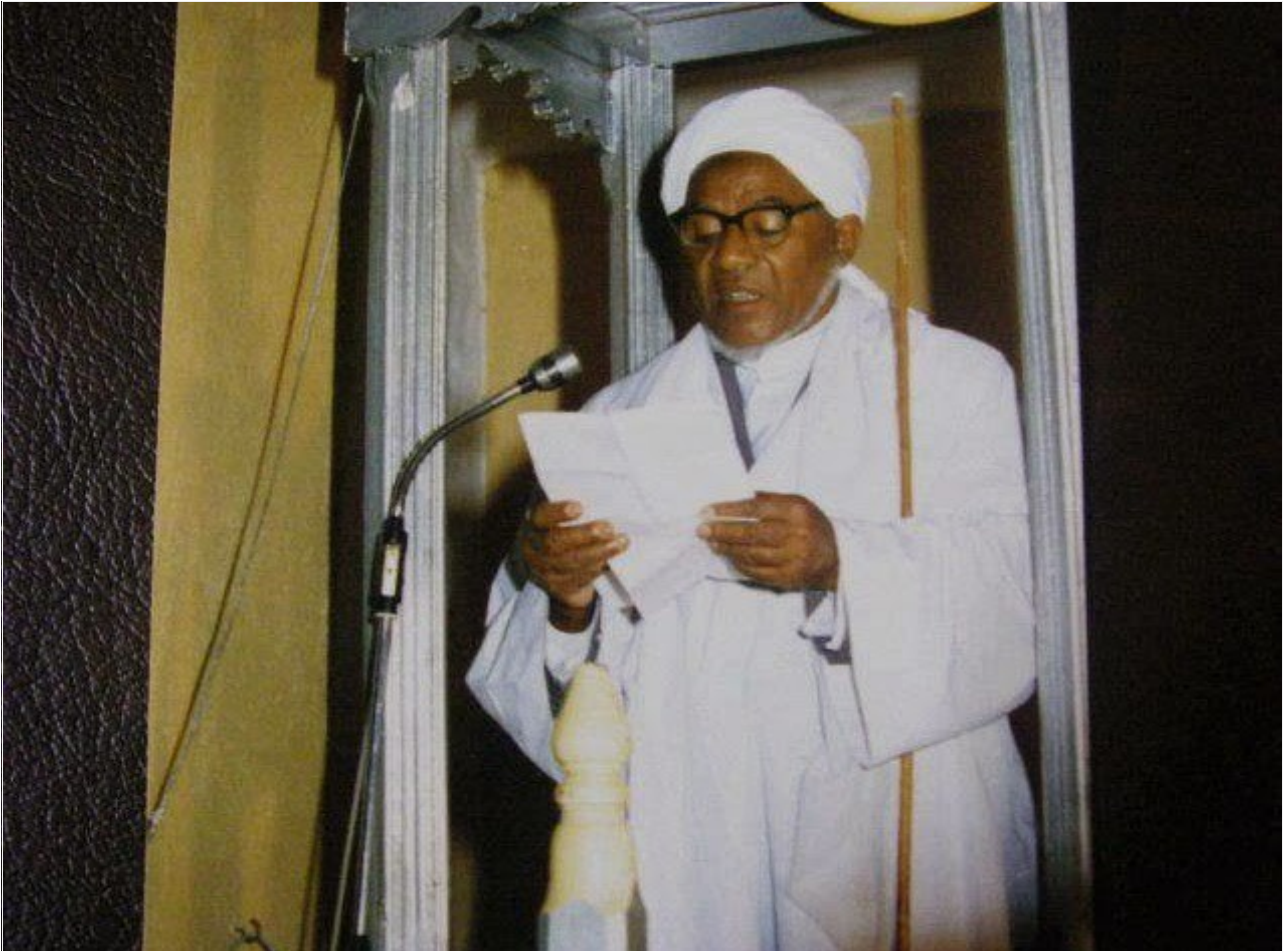


# ሐጂ ሙሐመድ ሣኒ ሐቢብን ስናስታውሳቸው

## ጸሐፊ፡ አፈንዲ ሙተቂ



አንድን መጽሐፍ ከአንድ ጊዜ በላይ የማንበብ ልማድ የለኝም። አንዳንድ መጻሕፍትን ግን ሃያ፣ ሰላሣ እና አርባ ጊዜ ያህል እየደጋገምኩ አንብቤአቸዋለሁ። ከነዚያ መጻሕፍትም አንዱ “እስልምና እና የታላቁ ነቢይ የሙሐመድ ታሪክ” የሚል ርዕስ አለው። ደራሲው ደግሞ በፎቶግራፉ ላይ የምታዩዋቸው ሃጂ ሙሐመድ ሣኒ ሐቢብ ናቸው።

የሐጂ ሙሐመድ ሣኒን መጽሐፍ ለመጀመሪያ ጊዜ ያነበብኩት በታተመበት ዓመት ውስጥ (በ 1980) ነው። መጽሐፉ ከአዕምሮ ሊጠፋ ያልቻለበት አንዱ ምክንያት በልጅነቴ ያነበብኩት መሆኑ ይመስለኛል። ከዚያ ወዲህም ለበርካታ ጊዜያት አንብቤዋለሁ። በሀገራችን ውስጥ እስከ 1980 ዎቹ አጋማሽ ድረስ እስልምናን በተመለከተ እንደ መጣቀሻ ሆነው ይወሰዱ የነበሩት ከአማርኛው የቅዱስ ቁርአን በተጨማሪ ይህ የሐጂ ሣኒ መጽሐፍ እና በአቶ አብዱልዋሲዕ መንዲዳ የተጻፈው “መልዕክተ እስላም” ነበሩ (በዘመነ ኃይለ ሥላሴ “ማዕመን ማሕዲ” የሚባሉ ሰው “ተውሂድና ፊቅህ” የተባለ መጽሐፍ አሳትመው ነበር፤ ሐጂ ሣኒም “የሰላት መማሪያ” የሚባል መጽሐፍ በ 1960 ዎቹ መጨረሻ ላይ አሳትመዋል፤ ይሁንና እነዚህ ሁለት መጻሕፍት

መኖራቸውን የሚያውቁት ጥቂቶች ናቸው)።

እንግዲህ ዛሬ በመጻሕፍት መሸጫ ሱቁና በየሼልፉ ለሞሉት እስላማዊ የአማርኛ መጻሕፍት ፋና ወጊ የሆኑት እነዚያ ሁለት መጻሕፍት ነበሩ። እኛንም በልጅነት ዕድሜአችን ከትኩተው በማሳደግ የላቀ ሚና ነበራቸው።

-----  
ሐጂ ሙሐመድ ሣኒ ከዚያች መጽሐፍ በፊት (በ1963) ከሼኽ ሰይድ ሙሐመድ ሳዲቅ ጋር በመሆን ቅዱስ ቁርአንን ወደ አማርኛ ተርጉመዋል። ያ የቁርአን ትርጉም በዚህ ዘመን እየወጡ ካሉት ትርጉሞች በብዙ መልኩ ይለያል። አንድ ሰው ከቁርአን ፍቺ ከሚያገኘው መልዕክት በተጨማሪ የዐረብኛ ሰዋሰውን ባህሪ ለማወቅ ካሻው ከዚያ የትርጉም ስራ ብዙ ቁም ነገሮችን ይማራል። ለምሳሌ እኔ አፈንዲ በዐረብኛ የሚታወቁትንና በአማርኛ ውስጥ የሌሎችን የአገናዛቢ አጻፋ ተውላጠ ስሞችን አጠቃቀም ለመጀመሪያ ጊዜ ያወቅኩት ከዚያ የቁርአን ትርጉም መሆኑን እመስክራለሁ። ለዚህም አንድ አብነት ብቻ ልስጣችሁ። ዐረብኛው “ዛሊከ” ሲል “ይህ” ማለት ነው፤ ይህንኑ ተውላጠ ስም ወደ ብዙ ቁጥር ስንቀይረው “ዛሊኩም” ይሆናል፤ ይህም በአማርኛ ሲፈታ “ይሃችሁ” እንደማለት ነው፤ በትርጉም ስራው ውስጥም ይህንኑ የተውላጠ ስም አጠቃቀም በደንብ ታያላችሁ)።

በሌላ በኩል በአማርኛ “አጎት” ከተባለ የእናት ወይም የአባት ወንድም ማለት ነው። አክሱት ከተባለ ደግሞ የእናት ወይም የአባት እህት ማለት ነው። በእንግሊዝኛም ሁለቱንም አጎቶች uncle እንላቸዋለን። ሁለቱን አክሱቶች aunt ብለን እንጠራቸዋለን። በዐረብኛ፤ በአሮምኛ፤ በሀረር እና በሶማሊኛ ቋንቋዎች ግን ሁለቱ አጎቶች እና ሁለቱ አክሱቶች በተለያዩ ስሞች ነው የሚጠሩት። በዐረብኛ የእናት ወንድም የሆነው አጎት “ካል” ነው የሚባለው። የእናት እህት ደግሞ “ካላህ” ትባላለች። የአባት ወንድም “ዓም” የሚባል ሲሆን የአባት እህት “ዓምማህ” ትባላለች። እንግዲህ ቁርአን በዐረብኛ የወረደ እንደመሆኑ ሁለቱን አጎቶች በዐረብኛው ስልት “ካል” እና “ዓም” እያለ ነው የሚጠራቸው። ሁለቱ ሰዎች በአማርኛ ቋንቋ በአንድ ዘርፍ “አጎት” ተብለው ከተጠሩ የቁርአን ፍቺ የተዛባ ሊሆን ነው (ለምሳሌ “ካል” እና “ዓም” እኩል የወራሽነት ድርሻ የላቸውም፤ በመሆኑም ሁለቱ ሰዎች “አጎት” ተብለው ከተጠሩ ይህንን ልዩነት ማስገንዘብ ከባድ ሊሆን ይችላል)።

እነ ሐጂ ሣኒ ይህንን ክፍተት ለመሙላት “አሪፍ” ቀመር ነው የተጠቀሙት። ይህም በወሎ ከሚነገረው የደዌ አሮምኛ ዘዩ ተጨማሪ ቃላትን መደበር ነው። በዚህም መሰረት እነ ሐጂ ሣኒ ባሳተሙት የቁርአን ፍቺ ውስጥ “አጎት” ማለት የአባት ወንድም ብቻ ነው። የእናት ወንድም ደግሞ “የሹማ” ተብሎ ነው የተጠራው (የደዌ አሮምኛ ናቸው እንዲህ የሚሉት፤ ሌላው አሮም “ኤሱማ” ነው የሚለው)። የአባት እህት “አክሱት” የተባለች ስትሆን የእናት እህት ደግሞ “የሹማ” ተብላ ተሰይማለች። በዚህ ዓይነት ዘዴ የቁርአኑን የዐረብኛ መልዕክት ያለምንም ችግር ወደ አማርኛው ለመመለስ ተችሏል።

በቅዱስ ቁርአኑ ፍቺ ውስጥ አጽንኦት የተሰጠው ሌላው ጉዳይ ደግሞ የድምጻችና የፊደላት ውክልና ነው። እንደሚታወቀው በዐረብኛና በግዕዝ ቋንቋዎች ውስጥ ያሉ በርካታ ድምጻችን በአማርኛ ውስጥ አናገኛቸውም። በአማርኛ “አ” እና “ዐ” እየተባለ ቢጻፍም በንባብ ደረጃ ምንም ልዩነት አናደርግባቸውም። በግዕዝና በትግርኛ ቋንቋዎች ግን ሁለቱ ፊደላት የተለያዩ ድምጻችን ነው የሚወክሉት። ዐረብኛም “የአንድ ፊደል ለአንድ ድምጽ” መርህን የሚከተል ቋንቋ በመሆኑ በጽሑፍ ጊዜ ጥንቃቄ ይደረጋል። እነ ሐጂ ሣኒ ቁርአኑን በአማርኛ ሲተረጎሙ በተለይ የተጻውኦ ስሞች በአሪጂናሌው ድምጽ መጠራት እንዳለበት አምነዋል። በመሆኑም በትርጉም ስራው ውስጥ ያሉት የተጻውኦ ስሞች ይህንን መርህ በመከተል ነው የተጻፉት። ለምሳሌ በትርጉሙ ውስጥ “ያሕያ” እንጂ “ያህያ” የሚል ስም አታገኘም (“ሐ” ቀጭኑንና በጉረሮ የሚነገረውን የዐረብኛውን “ሐእ” ነው የሚወክለው፤ ሃሌታው “ሃ” ደግሞ “ዋው” ከተሠኘው የዐረብኛ ፊደል አጠገብ የሚገኘውን ወፍራሙን “ሀ” ነው የሚወክለው)። የመርየም ልጅም “ዒሳ” እንጂ “ኢሳ” ተብሎ አልተጠራም። “ዒስማኢል”፣ “ኢብራሂም”፣ “አዩብ”፣ “ኢስሐቅ”፣ “ያዕቁብ”፣ ወዘተ... አሁን በጻፍኩት መልኩ ነው የተጠሩት።

ከዚህ ሌላ እነ ሓጂ ሣኒ በጥንታዊው ዐረብኛ ያሉትን ቃላት ለመጥራት ሲሉ ከየገጠሩ የሰበሰቧቸው ጥንታዊ የአማርኛ ቃላት በጣም ያስድምማሉ። “ዘለበት”፣ “ቀንዘል”፣ “እንዛዝላ”፣ “ሰርክ”፣ “አጎበር” ወዘተ.... የመሳሰሉ ቃላትን ለመጀመሪያ ጊዜ ያወቅኩት ከዚህ የቅዱስ ቁርኣን ትርጉም ነው።

አንዳንድ ሰዎች የነ ሓጂ ሣኒ የቁርኣን ትርጉም ይከብደናል ይላሉ። እነዚህ ሰዎች በመጽሐፉ መጀመሪያ ላይ ያለውን መቅደም ስለማያነቡት ይመስለኛል ፍቺው ከበደን የሚሉት። መቅደሙን በአትኩሮት ያነበበ ሰው ምንም ግራ የሚገባው አይመስለኝም።

እንግዲህ ሓጂ ሙሐመድ ሣኒ ማለት ያንን የቁርኣን ትርጉም ካበረከቱልን ሁለት ብርቅዬ ዑለማእ አንዱ ናቸው (ጄኽ ሰይድ ሙሐመድ ሳዲቅም የሃጂ ሣኒን ያህል ትልቅ ገድል ያላቸው ዓሊም ናቸው፤ እርሳቸውንም ወደፊት እንዘክራቸዋለን፤ ኢንሻ አላህ)።

-----  
ሓጂ ሙሐመድ ሣኒ ሐቢብ የሚጠቀሱበት ሌላው ታሪክ የኢትዮጵያው መጅሊስ እንዲመሰረት ያደረጉት ተጋድሎ ነበር። በንጉሡ ዘመን መጅሊስ የሚባል ነገር አይታወቅም (“መጅሊስ” ይቅርና ዐረፋና ዒድ አልፈጥርም አይከበሩም ነበር)። በመሆኑም የኢትዮጵያውያን ሙስሊሞችን መብትና ጥቅም በጋራ የሚያስከብር ተቋም አልነበረም። ሙስሊሞችን ወክሎ የሚናገር፣ የሃጂና ዑምራ ጉዞአቸውን የሚያቀላጥፍ፣ መስጂዶችንና አውቃፍን የሚገነባና የሚያስተዳድር ተቋም ያስፈልግ ነበር። ሓጂ ሙሐመድ ሣኒ ከሌሎች ዑለማ ጋር በመሆን ሙስሊሞች የራሳቸው ተቋም እንዲኖራቸው ለረጅም ጊዜ ይሟገቱ ነበር። የ 1966 ቱ አብዮት ሲፈነዳ ህዝብ ሙስሊሙ መብቱ እንዲከበርለት የሚጠይቀውን የሚያዚያ 20/1966 ታላቅ ህዝባዊ ሰልፍ አደረገ። ሃጂ ሙሐመድ ሳኒ ሐቢብም የመጅሊሱን ጉዳይ ይዘው ከመንግሥት ጋር መሟገታቸውን ቀጠሉ። በአላህ ፈቃድ ትግሉ ሰምሮ የኢትዮጵያ እስልምና ጉዳዮች ጠቅላይ ምክር ቤት በብሄራዊ ደረጃ ተቋቋመ። ሓጂ ሣኒም ይህንን ተቋም እስከ እለተ ሞታቸው ከመሩት በኋላ በ 1981 አረፉ። አላህ ስራቸውን ይውደድላቸው።