

ወርባሎች በአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዋና መሥሪያ ቤት ውስጥ ሰርጎ መግባት?

November 10, 2015 -

ከፕሮፌሰር አለማየሁ ገብረማርያም

ትርጉም በነጻነት ለሀገሪ



ጥንታዊ የሮማ ሰዎች እራሳቸውን ከወርባሎ አደጋ ጣዖች ለመጠበቅ ሲሉ የከተሞቻቸውን በሮች እና ግንቦች ከፍተኛ ጥንቃቄ በማድረግ ይጠብቁ ነበር።

የሮማ ሰዎች ወርባሎ አደጋ ጣዖች ምንም ዓይነት አደጋ ሳይጥሉ ቅድመ ዝግጅት አድርገው ገና ከበሩ ጋ በመጠበቅ ዓላማዎቻቸውን ያከሸፉባቸው ነበር።

በአሁኑ ጊዜ ደግሞ የዘመኑ የፕሬስ ነጻነት አደጋ ጣይ ወርባሎች እ.ኤ.አ መስከረም **26 /2015** በዋሺንግተን ዲ.ሲ የሚገኘውን የአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዋና መሥሪያ ቤት በድብቅ ጭላማን ተገን አርገው ሰርጎ ገብተው ነበር ።

የወባ ትንሻ ተመራማሪው እና በብርሀን ፍጥነት ወደ ውጭ ጉዳይ ሚኒስትርነት የተተከሰው የወያኔ ወርባሎ የዘራፊ ቡድን (ዘ-ህዋህት) ስብስብ ሚኒስትር የሆነው ቴዎድሮስ አድጋኖም እና በአሜሪካ የዘ-ህዋህት አምባሳደር ተብሎ ግብረ አበር የሆነው ግርማ ብሩ ጨለማን ተገን በማድረግ በሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት የአሜሪካ ድምጽ ዋና መሥሪያ ቤት ከሚገኝበት ዋሺንግተን ዲ.ሲ እንደ ጅብ በሌሊት ተሰበው በመግባት ከአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እና ከሌሎች አገልግሎቶች የተመረጡ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር የሚሰጥ ስብሰባ በማድረግ ቆሻሻ እና ዕኩይ ድርጊት ፈጽመዋል። ድርጅቱን አርከሰውታል

ድል ያደረጓቸውን የሮማ ሰዎችን ሕግ እና ደንቦችን በመጣስ ወንጀል ይፈጽሙ እንደነበሩት እንደ ጥንቶቹ ያልሰለጠኑ አደጋ ጣይ ወርባሎች ሁሉ ተመሳሳይ በሆነ መልኩ ቴዎድሮስ አድጋኖም እና ግርማ ብሩ በተከበረው የአሜሪካ ድምጽ አገልግሎት ዋና መሥሪያ ቤት ውስጥ በሚሰጥ ሰርጎው በመግባት የተመረጡ የአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እና ሌሎች ዘጋቢዎችን እና የስራ ባልደረቦችን በመሰብሰብ የወያኔ ወርባሎ የዘራፊ ቡድን ስብስብ በኢትዮጵያ ውስጥ እያራመዱት ስላሉት ፖሊሲዎች እና ስለሚሰጠው አመራር የአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እንዴት መዘገብ እንዳለበት መመሪያ በመስጠት እና ዘገባዎቹን ከማቅረቡ በፊትም ለወያኔ ወርባሎ የዘራፊ ቡድን ስብስብ ማሳወቅ እንዳለበት ዓይን ባወጣ መልኩ ያለምንም ሆኖረት የዴሞክራሲ እና ሀሳብን በነጻ የመግለጽ መብት ጠበቃ ነኝ በምትለው ሀገር ውስጥ በመገኘት መመሪያስጥተዋል።

አንድ የውጭ ሀገር አገዛዝ ከፍተኛ ባለስልጣኖች የአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዋና መሥሪያ ቤት በሆነው በዩናይትድ ስቴትስ አሜሪካ ዋሺንግተን ዲ.ሲ ውስጥ በመገኘት እስካሁን ድረስ ተሞክሮ የሚያውቀውን እንደዚህ ያለ የጋዜጠኝነትን ስነምግባር በሚያውክ እና ድርጊቱም እጅግ በጣም አሳፋሪ እና ባልተጠበቀ መልኩ የተካሄደ የፈሪዎች የመቅበዝበዝ ዕኩይ ምግባር ያልተጠበቀ ከስተት ነበር።

ለበርካታ ዓመታት በኢትዮጵያ ያለው የፕሬስ ነጻነት አደጋ ጣይ አፋኝ የወርባሎች ስብስብ በአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ላይ ሲሰነዘር የቆየውን አፍራሽ ድርጊት ሁሉ በመቃወም ለቪኦኤ ተሟጋች ጠበቃ ሆኖ ቆይቻለሁ።

የዘ-ህዋህት ስብስብ መሪዎች በአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት የጋዜጠኝነት ነጻነት እና ተማሪነት ላይ ኋላቀር የሆነውን ያልሰለጠኑ ጥቃቱን በመሰንዘር ከከፍተኛ ደረጃ ላይ በደረሰበት ጊዜ የማይደፈረውን ምሽጌን አጠንክሮ በመያዝ ከፍተኛ የመከላከል ተጋድሎ ሳደርግ ቆይቻለሁ።

ዘ-ህዋህት በተለያዩ አጋጣሚዎች የአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎትን በተደጋጋሚ እና ጭካኔን በተመላበት ሁኔታ የጥቃቱ ዓላማ ሲያደርግ ቆይቷል።

እ.ኤ.አ በ **2006** አሁን በህይወት የሌለው የዘ-ህዋህት መሪ የነበረው ጨካኙ እና አምባገነኑ መለስ ዜናዊ ከዩናይትድ ስቴትስ ጋዜጠኞች በሚያስተላልፉት ዘገባ በርካታ ወንጀሎችን ይፈጽማሉ በማለት በአምስት የአፍሪካ ቀንድ ዘጋቢ በሆኑት ጋዜጠኞች ላይ የውንጀላ ክስ አቅርቦ ነበር። ይህ ላልተጠበቀ እና አሳፋሪ የሆነው የመለስ ዜናዊ ድርጊት የቪኦኤ የብሮድ ካስት ገዥዎች/**Broadcasting Board of Governors (BBG)** አስቸኳይ ስብሰባ በማድረግ ወያኔ በቪኦኤ ዘጋቢዎች ላይ እያቀረበው ያለው የውንጀላ ክስ መሰረተ ቢስ ነው በማለት በአንድ ድምጽ ውሳኔ ማሳለፍ የሚታወስ ነው።

በዚያን ጊዜ በርዱ ያስተላለፈው የውሳኔ አዋጅ እንዲህ የሚል ነበር፡

“እነዚህ የውንጀላ ክሶች የፕሬስ ነጻነትን ለመወንጀል የሚደረጉ ጫጫታዎች የተሞሉበት ተራ እና ባዶ የውንጀላ ቅጥፈት ከማለት ውጭ ሌላ የሚባል ነገር የለም። እኛ የጋዜጠኝነት ስነምግባራችንን እና የስራ ጥራታችንን በማጠናከር በጽናት እና ሊቀለበስ በማይችል መልኩ ለእውነተኛ ዘገባ እንቆማለን። የኢትዮጵያ ሕዝብ ለትክክለኛ፣ ለተመጣጠነ እና አጠቃላይ የሆነ መረጃ ያለምን ችግር ተደራሽ መሆን ይኖርበታል። ላለፉት **24** ዓመታት የአሜሪካ

ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ይህንን ድርጊት በሚገባ ተወጥቶታል። አሁንም በቀጣይነት ይህንን እውነተኛ የአዘጋገብ ድርጊቱን አጠናክሮ ይቀጥላል።” የሚል ነበር።

አድጋኛም እና ግበረ አበሩ ብሩ ጨለማን ተገን በማድረግ በሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት የአሜሪካ ድምጽ ዋና መስሪያ ቤት ከሚገኝበት ዋሺንግተን ዲ.ሲ እንደ ጅብ በሌሊት ተሰበው በመግባት ከአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እና ከሌሎች አገልግሎቶች የተመረጡ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር የሚሰጥ ስብሰባ በማድረግ ቆሻሻ እና ዕኩይ ድርጊት መፈጸማቸውን አስመልክቶ የተዘጋጀ ዘገባ ካነበቡ በኋላ በጣም ተናድጎ ነበር ።

አድጋኛም እና ብሩ “በተቀደሰው የአሜሪካ የፕሬስ ነጻነት ማዕከል በሆነው አዳራሽ” ውስጥ በድብቅ ተሰበው በመግባት እንደ ተኩላዎች የበግ ልብስ በመልበስ በግን ለመምሰል ከሚገኙት ጋር መሳ ለመሳ ነው።

እንደዚሁም ሁሉ የፕሬስ ነጻነት ጨለማ ልዑሎች ድብቅ በሆነ መልኩ ወደ አሜሪካ የፕሬስ ነጻነት የተቀደሰ ቦታ ውስጥ ተሰበው በመግባት ለዓለም ህዝብ በመታዩት ቅዱሱን ቦታ አርክሰውታል ከማለት ጋር አንድ እና አንድ ነው። ያንን ቅዱስ ቦታ አርክሰውታል።

የአድጋኛም ዘ-ህዋህት በኢትዮጵያ ለሩብ ምዕት ዓመት ያህል በዘለቀ የኢትዮጵያን የፕሬስ እና መረጃ ስርዓት በጨለማ ብርድ ልብስ እፍን አድርጎ ጋርዶት ይገኛል።

ኢትዮጵያ በዘ-ህዋህት የጭቆና መዳፍ ስር በአፍሪካ በአስከፊ ሁኔታ የፕሬስ ነጻነት የሚደፈጠጥበት እና በደፍጣጭነቷ በሁለተኛዋ ደረጃ ላይ የምትገኝ ሀገር ናት!

እ.ኤ.አ በ 2015 የጋዜጠኞች ተከላካይ ኮሚቴ እንዳወጣው ዘገባ ኢትዮጵያ በዓለም ላይ የፕሬስ ምርመራ ከሚካሄድባቸው ሀገሮች መካከል በአራተኛ ደረጃ ላይ ትገኛለች።

እ.ኤ.አ ጥር 2015 ሂደቱን ራይትስ ዎች የተባለው ዓለም አቀፍ የሰብአዊ መብት ተሟጋች ድርጅት “ኢትዮጵያ፡ ሜዲያ እየሞተባት ያለች ሀገር” በሚል ርዕስ እንዲህ የሚል ዘገባ አስተባብሮ ነበር። “የኢትዮጵያ መንግስት ስልታዊ በሆነ መልኩ በሀገሪቱ ነጻ ድምጾች ላይ አደጋ በመጣል፣ ሜዲያውን የመረጃ እና የትንታኔ ምንጭ አድርጎ ዋጋ በመስጠት ከማስተናገድ እና ከማጠናከር ይልቅ በማስፈራራት እና በማሸማቀቅ እንዲሸመደመድ በማድረግ ላይ ይገኛል።”

እ.ኤ.አ ሀምሌ 2015 የዓለም የጋዜጠኞች መሪ የሙያ ድርጅት/world’s leading professional organization for journalists የተባለው ድርጅት “የኢትዮጵያ መንግስት በስራቸው ምክንያት የታሰሩ ጋዜጠኞችን በአስቸኳይ ይፍታ” የሚል ተማጽዕኖ አቅርቦ ነበር።

በተመሳሳይ መልኩ ፍሪደም ሁውስ/Freedom House የተባለው ዓለም አቀፍ ድርጅት እ.ኤ.አ በ 2015 ዘገባው እንዲህ የሚል መግለጫ አውጥቶ ነበር። “ወደፊት እ.ኤ.አ ግንቦት 2015 ለሚካሄደው ምርመራ በመፍራት በጋዜጠኞች እና በጠማሪያን ላይ ኃይልን የቀላቀለ እርምጃ በመውሰድ እ.ኤ.አ በ 2014 የኢትዮጵያ ፕሬስ በአስደንጋጭ ሁኔታ ተሸመደም ወድቋል” በማለት ይፋ አድርጎ ነበር።

እ.ኤ.አ ጥቅምት 30/2015 የአድጋኛም ዘ-ህዋህት አገዛዝ የኢትዮጵያ ወጣት ጋዜጠኛ የሆነውን ሕገመንግስቱን ጥሷል በማለት የሀሰት የሸፍጥ ውንጀላ በማቅረብ በእስር ቤት አስር እያማቀቀው የሚገኘውን ተመስገን ደሳለኝ ህክምና እንዳያገኝ እና ቤተሰቦቹም እንዳይጎበኙት እገዳ ጥሷል በማለት እንዲህ የሚል መግለጫ አውጥቷል።

“ተመስገን በጀርባ ሕመም በመሰቃየት ላይ የሚገኝ ሲሆን ለህመሙ ማስታገሻ የሚሆን ሕክምና እንዳያገኝ እና በቤተሰቦቹም እንዳይጎበኝ የክልከላ ዕግድ ተጥሎበታል። ቤተሰቦቹ መጎበኘት እንዳይችሉ ዕገዳ ከመጣሉ በፊት በተገኘ አንድ የውስጥ መረጃ መሰረት የአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት የውስጥ ምንጭን ዋቢ በማድረግ እንደዘገበው ተመስገን በግራ ጆሮው በኩል የመስማት ችግር አጋጥሞታል። ባለፈው ሀምሌ ወር እንደጎበኘው እንደ አንድ ምንጭ ከሆነ ጋዜጠኛው ከፍተኛ የሆነ የጀርባ ህመም ችግር የገጠመው በመሆኑ መቀመጥም ሆነ መተኛት አይችልም” ብሎ ነበር።

እ.ኤ.አ መስከረም 26/2015 በኢትዮጵያ ያሉት በጥባቤቶቹ የፕሬስ ነጻነት አሳሪዎች “ከኢትዮጵያ አልፎ ወደ አሜሪካ በመሄድ የአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው ፕሮግራም/ቪኦኤ ዋሺንግተን ዲ.ሲ በሚገኘው ዋና መስሪያ ቤት በጨለማ በድብቅ ስርገው በመግባት ከጥቂት የድርጅቱ የስራ ባልደረቦች ጋር ስብሰባ በማድረግ ከስልጣናቸው ውጭ የኢ.ዲ.ቶሪያል ስራ መመሪያ ሰጥተው ወጥተዋል።”

አድጋኛም እና ብሩ ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በድብቅ ስርገው በመግባት ከቪኦኤ የአማርኛው ድምጽ አገልግሎት ከጥቂት የተመረጡ የድርጅቱ የስራ ባልደረቦች እና ዘጋቢዎች ጋር ያደረጉት ስብሰባ የአድጋኛም ዘ-ህዋህት ለሩብ ምዕት ዓመት ያህል በኤሌክትሮኒክ ለማፈን ሲያደርግ ከነበረው አኩይ ጥረት ጋር እኩል ነው።

አድጋኛም እና ብሩ ከእስር ዓመታት በላይ ሲያንቋሽሹት እና ስሙን ጥላሽት ሲቀበሉት የቆዩትን ድርጅት በድብቅ ያውም በድቅድቅ ጨለማ ለመጎብኘት የመጡት ለምንድን ነው?

ለበርካታ ጊዜያት በአየር ሞገድ ላይ ብለውት ብለውት አልሳካላቸው ያለውን እዚህ ከቢሮው ድረስ ሰተት ብለው በድብቅ በመግባት በይፋ የማፈን ሙከራቸውን ለማድረግ ነውን?

አንድ የሌላ ሀገር የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር እና አንድ የውጭ ሀገር አምባሳደር የሆኑ ሰዎች በምን ዓይነት መለኪያ እና መስፈርት ነው በተከበረው የአሜሪካ ድምጽ አገልግሎት መስጫ ዓለም አቀፋዊ ተቋም ውስጥ በድብቅ እና በጨለማ በመግባት ከተመረጡ የድርጅቱ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር ሁለት ሰዓት የፈጀ የግል ስብሰባ ለማድረግ የሚችሉት?

አንድ የሌላ ሀገር የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር እና አምባሳደር የሆኑ ሰዎች በአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ተቋም ዋና መስሪያ ቤት ውስጥ በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት በድብቅ እና በጨለማ ስርገው በመግባት ከተመረጡ የድርጅቱ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር ሚስጥራዊ ስብሰባ በማካሄድ የሚያተርፉት ውጤት በተጨማሪ ምን ሊሆን ይችላል?

የአድጋኛም ዘ-ህዋህት አገዛዝ ነጻ ጋዜጠኞችን በሚያገኝበት ወይም ደግሞ በሚጎበኝበት ጊዜ ዋናው እና ብቸኛው ዓላማው ነጻ ጋዜጠኞችን ለማሸማቀቅ፣ ለማስፈራራት፣ በቁጥጥር ስር ለማዋል እና ከተቻለም በእስር ቤት አስገባቶ ለመቀፍደድ መሆኑ ጸሐይ የሞቀው እና ሀገር ያወቀው ጉዳይ ነው።

አንድ የሌላ ሀገር አገዛዝ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር የሆነ እና (የጠቅላይ ሚኒስትርነት ቦታውን ለመውሰድ ሌት ቀን የሚቋምጥ) ሰው እንዲሁም በዓለም ላይ

የሚገኙት ታላላቆቹ የሰብአዊ መብት ተሟጋች ድርጅቶች በየጊዜው ዋና የሰብአዊ መብት ደፍጣጭ ነው እያሉ ተደጋጋሚ መግለጫዎችን የሚያወጡበት አገዛዝ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር ለምንድን ነው ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በድብቅ እና በድቅድቅ ጨለማ በመሄድ በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት በመገኘት ስብሰባ ሊያካሂድ የሚችለው?

እኮ ለምን? ለምን?

አድኃኖም እና ብሩ በሳምንቱ መጨረሻ በአንዱ ዕለት ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በመምጣት ለግል ቢዝነስ ጉዳይ ወይም ደግሞ ቃለመጠይቅ ለማድረግ በእርግጠኝነት እንደሚመጡ ለመገመት ይቻላል።

አድኃኖም እና ብሩ በድርጅቱ መደበኛ የስራ ሰዓት እና ይፋ በሆነ መልኩ ለምን ምክንያት እንደመጡ እና በመደበኛው የስራ ሰዓት መሆኑም ተመዝግቦ ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ለመምጣት ያልፈለጉበት ምክንያት ምንድን ነው?

ለአድኃኖም እና ለብሩ በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት በሚስጥር እና በጨለማ ስብሰባ የማድረግ አስፈላጊነት ምንድን ነው?

አድኃኖም እና ብሩ የእነርሱ መንግስት ጠላቶች ናቸው ብለው የሚያስቧቸውን እና ያልተጋበዙትን የቪኦኤ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች ስም ዝርዝር ለመውሰድ ፈልገው ነው በድብቅ ከሜዲያ ተቋሙ በጨለማ የገቡት?

ለምንድን ነው በውጭ ጉዳይ ሚኒስትሩ እና አምባሳደሩ በአንድ ወገን ሌሎች የተመረጡ ጥቂት የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ደግሞ በሌላ በኩል በመሆን ለሁለት ሰዓታት ያህል የፈጀው ስብሰባ በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት ያውም ማታ በሚስጥር የተካሄደው ድብቅ ስብሰባ በዜና ስርጭት እንዲተላለፍ ወይም እንዲዘገብ ያልተደረገው?

የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት በዋሺንግተን ዲሲ የሚደረጉትን ብዙም ጠቀሜታ የሌላቸውን ነገሮች ዜና እየሰራ ሰፊ ሽፋን በመስጠት ሲዘግብ ይስተዋላል። ታዲያ የተቋሙ የተለመደው አሰራር እንደዚህ ከሆነ ለምንድን ነው የአድኃኖም እና የብሩ ከተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት በሌሊት ለሁለት ሰዓታት የተካሄደው ሚስጥራዊ ስብሰባ ለሕዝብ ያልተገለጸው? ምናልባትም አንድ ሰው ዜናው ለሕዝብ እንዳይተላለፍ በማሰብ የደበቀው ነገር ሊኖር ይችል ይሆን?

በአድኃኖም እና ብሩ በአንድ ወገን እና በተመረጡ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች በሌላ በኩል በመሆን በማታ በሚስጥር የተካሄደው የሁለት ሰዓታት ስብሰባ የቪኦኤን የእራሱን የጋዜጠኝነት መስፈርት እና ተሞክሮን ለአድማጭዎች ማቅረብ የድርጅቱን የጋዜጠኝነት ስነምግባር ሊያሟላ አይችልም?

ለመሆኑ እንደዚህ ዓይነት አስደንጋጭ እና አሳፋሪ ሚስጥራዊ የስብሰባ ክስተት በሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት በሌሊት እንዲካሄድ መደረጉ ለቪኦኤ የጋዜጠኝነት ነጻነት እና ታማኝነት ምን ማለት ነው?

የአገዛዙ ሁለተኛ ሰው በሆነው ታላቅ ባለስልጣን (የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር) እና በውጭ ሀገር በሚገኝ ታላቅ የዲፕሎማሲ ሰው (በዓለም ላይ ከፍተኛ ጠቀሜታ ያላት ሀገር ውስጥ አምባሳደር ሆኖ በተቀመጠ ሰው) እና በተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረባዎች መካከል የተደረገው የጓዳ በር ስብሰባ እና ስምምነት ትይንት እንዴት አድርጎ ነው የኢትዮጵያ አድማጮች ስለቪኦኤ የጋዜጠኝነት ታማኝነት እና ነጻነት ያላቸውን ስሜት ሊጎዳ የሚችለው?

አብዛኞቹ ኢትዮጵያውያን አጠቃላይ የሆኑ የፖለቲካ፣ የማህበራዊ እና ሌሎችን ጉዳዮችን በሚመለከት ትክክለኛ፣ በእውነት ላይ የተመሰረተ እና ከአድልኦ ነጻ የሆኑ ዜናዎችን፣ ዘገባዎችን፣ መረጃዎችን እና ትንታኔዎች በሀገር ውስጥ ሌላ ምንም ነጻ የሆነ ሜዲያ የሌለ ስለሆነ የሚያገኙት በቪኦኤ ላይ ተመስርተው ነው።

ለመሆኑ ከአድኃኖም እና ከብሩ ጋር መሳምንቱ መጨረሻ ዕለት በሌሊት ለሁለት ሰዓታት ያህል (ስብሰባው ለምን እንደተካሄደ ሊገልጽ የሚችል ምንም ዓይነት የጽሁፍ መረጃ በእርግጠኝነት ባልተያዘበት ሁኔታ) አብረው ለመሳተፍ የወሰኑት የተመረጡ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ምን ይሰማቸዋል?

እነዚህ የቪኦኤ ተሳታፊ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ወዲያውኑ ድርጊቱ እንደተፈጸመ፡ “ይህ በሳምንቱ መጨረሻ በጨለማ በሚስጥር ምንም ዓይነት ምዝገባ ሳይያዝ ለሁለት ሰዓታት ያህል ከአድኃኖም እና ከብሩ ጋር የተደረገው ስብሰባ በብዙሀን መገናኛ ቢተላለፍ እና በይፋ ቢዘገብ ኢትዮጵያውያን አድማጮች ዘንድ ምን ዓይነት ግንዛቤ ሊያዝ ይችላል?” የሚል ጥያቄ አንስተው ነበርን?

የአድኃኖምን እና የብሩን ስብሰባ የተካፈሉ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች እንዲያው ስለጉዳዩ ትንሽም ነገር ቢሆንአሰበው ነበርን? ነው ወይስ ደግሞ በአንክሮ ማገናዘብ ባለመቻላቸው በእንዘህላልነት በውሳኔ አሰጣጣቸው ደካማነት ግዙፍ የሆነ የሙያዊ ስነምግባር ስህተት ፈጽመዋል? ያም ሆነ ይህ እነዚህ በዚያ ድብቅ ስብሰባ ላይ የተሳተፉት ዘጋቢዎች እና የድርጅቱ የስራ ባልደረቦች የዓለም አቀፍ ዝናን በተጎናጸፈው በቪኦኤ የጋዜጠኝነት የሜዲያ ተቋም ውስጥ መቀጠል ሳይሆን በሌላ ለእነሱ ምግባር የሚመጥን ድርጅት ፈልገው እና አፈላልገው መቀጠር ይኖርባቸዋል።

የፍላጎት ግጭት ጉዳይን እና ግጭቶችን ለማስወገድ ስለሚቻልበት ሁኔታ የቪኦኤ ጋዜጠኞች የጋዜጠኝነት ስነምግባር ሰነድ ግልጽ በሆነ እና በማያሻማ መልኩ እንዲህ በማለት አስቀምጦታል፡

“ሰራተኞች ከምንም ዓይነት አድልኦ በጸዳ መልኩ መስራት ይኖርባቸዋል። በምንም ዓይነት መልኩ የግል ድርጅትን ወይም ግለሰቦችን አያስተናግዱም። እናም ሰራተኞች አድልኦ ያለው የሚያስመሰል ሰራን ስዕል ሊያላብስ የሚችል ከሚሆኑ ነገሮች ወይም ደግሞ ሕጉን እና የሰነድ ግብር ደንቡን ለመጣስ ከሚያስመሰሉ ማናቸውም ነገሮች ሁሉ እራሳቸውን ማስወገድ አለባቸው።”

የጋዜጠኞች የጋዜጠኝነት የሙያ ስነምግባር ከዚህም በተጨማሪ “ለአሜሪካ ድምጽ ታማኝ መሆን ከእሴቶቻችን መካከል ዋናው ነው” በማለት ግልጽ አድርጓል።

ለዓለም አቀፍ ለአህጉራዊ እና ለአሜሪካ ዜጎች እና መረጃዎች ምንጭ በመሆን ለቪኦኤ ተማሪዎች ከመቆም ዓላማ አንጻር ሲገመገም ከአድጋኛም እና ከብሩ ጋር በመሆን የአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት ያካሄዱት ሚስጥራዊ ስብሰባ ምን ማለት ነው?

አድጋኛም ወይም ደግሞ ብሩ በአሜሪካ የቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በመገኘት እንደዚህ ያለ ከምዝገባ ውጭ የሆነ እና በሚስጥር የተካሄደ ስብሰባ ከቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረባዎች ጋር ካሁን በፊት አካሄደው ያውቃሉን?

አድጋኛምን እና ብሩን ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት የጋበዙት ሰዎች ከዚህ ቀደም እንደዚህ ያለ ከረዥም ጊዜ ጀምሮ የቆዩ ተሞክሮ እና ልምድ ከሌላቸው በስተቀር እንዴት ይኸ ነገር በአንድ ቅጽበታዊ ሁኔታ ተግባራዊ ሊደረግ ይችላል?

አንደው ለነገሩ አድጋኛምን እና ብሩን ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት እንዲገቡ የጋበዙት የቪኦኤ ዘጋቢዎች/ሰራተኞች የሰልክ እጅታቸውን በማንሳት እንዲህ በማለት ደውለው ነው? “ይስሙ! ይስሙ! አድጋኛም፣ ብሩ ቅዳሜ ማታ ምንድን ታደርጋላችሁ? ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በመምጣት የፒዛ እና የጃም ፓርቲ ማረጋገጫ ትፈለጋላችሁ “:: (የቪኦኤን ስርጭት ታፍናላችሁ አላልኩም::)

ለሚስጥራዊ ስብሰባው የተመረጡት የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች ወይም ደግሞ በሌላ ተመሳሳይ በሆነ ስራ ያሉ ሰዎች ለየትኛውም ምክንያት ይሁን ከትክክለኛው የሙያ ተልዕኮ ውጭ በመሄድ በዋሺንግተን ዲ.ሲ የሚገኘውን የዘ-ህዋህትን ኤምባሲ ጎብኝተው ያውቃሉን?

ማናቸውም የቪኦኤ ዘጋቢዎች ከወያኔ ወርባላ የዘራፊ ቡድን ስብስብ አገዛዝ ጋር ግላዊ ወይም ደግሞ የገንዘብ ግንኙነት አላቸውን? ግርማ ብሩ ለእርሱ አገዛዝ በየጊዜው እየተከታተሉ ትዕዛዝ በመቀበል ዘገባ የሚያቀርቡለት የቪኦኤ የጋዜጠኞች እና የሥራተኞች የሚስጥር ካድሬዎችን አዘጋጅቷልን?

አድጋኛም እና ብሩ የአሜሪካ ድምጽ አገልግሎት **VOA** ን የዘ-ህዋህት ብርድ ካስት ኮርፖሬሽን (**EBC**) እንደሆነ አድርገው ያስባሉን? የአድጋኛም ዘ-ህዋህት አገዛዝ አባላት ሁልጊዜ **EBC** ን በሚጎበኙበት ጊዜ ምን መዘገብ እንዳለበት እንደሚፈልጉ እና ምንስ መዘገብ እንደሌለበት በመጮህ ለአሻንጉሊት ጋዜጠኞቻቸው ትዕዛዝ ያሻገሩት ይሁሉ:: የአድጋኛም አገዛዝ በተደጋጋሚ ለዘጋቢዎቹ የተዛባ፣ በሸፍጥ የታጀበ እና አሳሳች የሆኑ ዜጎችን እና መረጃዎችን ለህዝብ እዲያቀርቡ ትዕዛዝ ይሰጣሉ::

አድጋኛም እና ብሩ ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት በድብቅ እና በጨለማ በመግባት ሌሎቹ የቪኦኤ የአማርኛው ድምጽ አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች የሚያቀርቧቸውን የአመጽ ቅስቀሳዎች ሲያነቡ ቆይተዋልን? ምናልባትም እነዚህን ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች በመለየት በማሳመን የዘ-ህዋህትን መምሪያ መስመር እንዲከተሉ ለማድረግ ታስቦ ነውን?

ማናቸውም የቪኦኤ ዘጋቢዎች ወይም ደግሞ የሥራ ባልደረቦች የቪኦኤን ትክክለኛ ዘገባ ወደ ጎን ገሽሽ በማድረግ ድብቅ ዘገባዎችን፣ የኢዲቶሪያል ስብሰባዎችን እና ሌሎችን እንቅስቃሴዎች ሁሉ ለግርማ ብሩ በሚስጥር ማደል ላይ ይገኛሉን?

እ.ኤ.አ መስከረም **26/2015** በአድጋኛም፣ በብሩ እና በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እና በተመረጡ ሌሎች ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች መካከል ለሁለት ሰዓታት ያህል በቆየው ስብሰባ ምን ምን ጉዳዮች ተነስተው ተዳሰሱ? ተወደሱ? ስምምነት ተደረሰባቸው? ያልትጻፉ አግብኦ ተደረሰባቸው?

እኩ ምን? በዚያ ስብሰባ ላይ ይፋ ለሆነ ጉዳይ ዓላማ ተብሎ የተመዘገበ፣ ፅሁፍ ወይም ደግሞ ቃለ ጉባኤ ነገር ተይዞ እና ተዘጋጅቶ ነበርን? የሌለ ከሆነስ ለምን ምክንያት ነው እንዲያዝ ያልተፈለገው?

አድጋኛምና ብሩ ስብሰባው ላይ ስለ ቭኦኤ ግምገማ አቅረበው ነበር? የቭኦኤ ጋዜጣች ገስጠውስ ነበር? ከስብሰባው በኋላ በአድጋኛም/ብሩ ስብሰባ ላይ የመግባቢያ ሰነድ ተብሎ የተዘጋጀ ሰነድ ነበርን? ሰነድ ከሌለ አግብኦ ተደርሶ ነበር?

በአድጋኛም፣ በብሩ እና በተመረጡ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው ፕሮግራም ዘጋቢዎች በሌሊት በጨለማ የተካሄደውን የሚስጥር ስብሰባ የቪኦኤ አመራር በውል ተገንዝበው ነበርን?

የቪኦኤ አመራር እንደዚህ ያለ ከተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረባዎች ጋር ብቻ ሚስጥራዊ በሆነ መልኩ በሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት የሚስጥር ስብሰባ እንዲካሄድ አውቆት መካሄድ እንዲችል በይፋ ግልጽ በሆነ መልኩ አጽድቆት ነበርን?

አድጋኛም እና ብሩ ለምንድን ነው ከተወሰኑ የተመረጡ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች ጋር ብቻ የተሰበሰቡት? ከአድጋኛም እና ከብሩ ጋር በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት በሌሊት በሚካሄደው ሚስጥራዊ ስብሰባ ላይ ሌሎች የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች መሳተፍ እንዲችሉ ይፋ በሆነ መልኩ ወይም ይፋ ባልሆነ መንገድ ግብዣ ተደርጎላቸው ነበርን? ከሆነም የጋበዙት አነጻጽረው?

የአድጋኛም የወያኔ ወርባላ የዘራፊ ቡድን ስብስብ በካድሬዎቹ አማካይነት ግብረ በላ ለሆድ አዳሪ የሆኑ ስብዕናየለሽ ሰው መሳይ በሽንጎዎችን እየመለመለ **EBC** ን በህሊናየለሽ ስብሰባዎች በመሙላት ላይ ይገኛል::

እ.ኤ.አ መስከረም **26/2015** አድጋኛም እና ብሩ በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ውስጥ በሚስጥር እና በሌሊት በመገኘት ሚስጥራዊ የምልመላ ተልዕኮ ሲያራምዱ ነበርን? ነው ወይስ ደግሞ በ **EBC** እንዳሏቸው ካድሬዎች ሁሉ በቪኦኤም ለመመልመል እንዲችሉ የማደፋፈር ንግግር ሲያደርጉ ነበር?

አድጋኛም እና ብሩ በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት በሌሊት የሁለት ሰዓታት የፈጅ ስብሰባ ከተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች ጋር በማካሄድ ምን ዓይነት የግል ትርፍ ማግኘት ችለዋል?

ከአንድ ድብቅ ከሆነ፣ በጨለማ ከተካሄደ፣ በሳምንቱ መጨረሻ በሆነ ዕለት የፕሬስ ምርመራ በማካሄድ በአስከፊነቱከዓለም በአራተኛ ደረጃ ላይ በምትገኝህ ር (በተመሳሳይ መልኩ ከአፍሪካ በሁለተኛ ደረጃ ላይ ከምትገኝ ሀገር) ቁንጮባለስልጣን ተወካዮች እና ከተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች ወይም ደግሞየሥራ ባልደረቦች ጋር በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት-ውስጥ ሚስጥራዊ ስብሰባ በማካሄድ ምን አምንታዊ (ምናልባትም በጽንሰ ሀሳብ ደረጃ አንኳ) ምን ቁምነገር ነገር ይ ገኛልተብሎ ታስቦ ነው?

የተወሰኑ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እና ሌሎች ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች ከአድጋኛም እና ከብሩ ጋር ያካሄዱት ሚስጥራዊ፣ በጨለማ እና በሳምንቱ መጨረሻ ያደረጉት ስብሰባ የቪኦኤን የሙያ እና የስነምግባር መርሆን እና የዩናይትድ ስቴትስን የፌዴራል ሕጎችን ጥሷልን?

በአድጋኛም፣ በብሩ እና በተመረጡ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እና በሌሎች ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች የተካሄዱ ሚስጥራዊ ዝርዝርጉዳዮች

በአድጋኛም፡ በብሩ እና በተመረጡ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች መካከል እ.ኤ.አ መስከረም **26/2015** በሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት በሌሊት በድብቅ ስለተካሄደው ሁለት ሰዓታትን የፈጀ አስደንጋጭ እና ህሊናን የሚረብሽ ስብሰባ ጉዳይ በማስመልከት በወጣቱ ኢትዮጵያዊ የምርመራ ጋዜጠኛ እና የሰብአዊ መብት ተማጋች በሆነው በአበበ ገላው በማያሻማ መልኩ ግልጽ ተደርጓል። የምርመራ ውጤቱም በሚከተሉት ተከታታይ አንቀጾች እንደሚከተለው ይቀርባል።

እንደ አበበ የምርመራ ዘገባ፡

እ.ኤ.አ መስከረም **26/2015** አድጋኛም እና ብሩ በ **330** አሺቲ በዋሺንግተን ዲ.ሲ ከተማ በሚገኘው የቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ጨለማን ተገን በማድረግ በድብቅ በመግባት ከጥቂት የድርጅቱ የሥራ ባልደረቦች ጋር ስብሰባ በማድረግ ያልተፈቀደ እና ስልጣንነት የሌለው የኢድዮሪያል ስብሰባና ግምገማ ምርመራ አካሂደዋል።

ድብቁ ስብሰባ የተካሄደው በአፍሪካ ቀንድ ዋና ከፍል በሚገኘው የኢድዮሪያል የስብሰባ ከፍል ውስጥ ሲሆን ስብሰባው ለሁለት ሰዓታት ያህል የዘለቀ ነበር።

ከአድጋኛም እና ከብሩ ጋር የተካሄደውን ድብቅ ስብሰባ በዋናነት ያደራጀው እና ያስተባበረው የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት የዜና አገልግሎት ሰራተኛ የሆነው ሰለምን አባተ ሲሆን ከእርሱ ጋር በመሆን በትረ ስልጣን የተባለው ከትግርኛ ድምጽ አገልግሎት እንዲሁም ሁለት ቴክኒሻኖችን ጨምሮ ሰባት አባላት ያሉት የቪኦኤ የሥራ ባልደረቦች ቡድንን የያዘ ነበር። የቅዳሜ ሌሊቱ የሚሰጥ ስብሰባው ዋና ዓላማ በቪኦኤ ጋዜጠኞች እና በአድጋኛም አገዛዝ መካከል ትብብር እና መተማመን እንዲፈጠር ከሚል ፍላጎት የመነጨ ነበር።

በስብሰባው ላይ አድጋኛም እና ብሩ በኢትዮጵያ የሚሰራጩት የቪኦኤ ስርጭት ዘገባዎች ድምጻት እና ይዘታቸው ፍጹም በሆነ መልኩ እንዲለወጡ ለማድረግ ቀጥተኛ ባልሆነ መልኩ በስውር ማስፈራራት እና ማሸማቀቅን በተላበሰ መልኩ ከፍተኛ የሆነ ተጽዕኖቸውን ሲያሳርፉ ተስተውለዋል።

አድጋኛም እየተካሄደ ስለነበረው ስብሰባ ምንም ዓይነት ቃለ ጉባኤ እንዳይያዝ ወይም ደግሞ ምዝገባ እንዳይደረግ ትዕዛዝ ሰጠ።

አድጋኛም ምንም ዓይነት ቃለጉባኤ በማይያዝበት እና ምዝገባም በማይደረግበት በዚያ የሚሰጥ ስብሰባ ላይ ለቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች ወሳኝ የሆኑ ትችቶች ለሚያቀርቡት እና የአመጽ ተግባራትን ለሚያካሂዱት ግንቦት ሰባትን ጨምሮ የስርጭት መድረክ መስጠት መንግስትን ከማወክ ጋር አንድ ዓይነት መሆኑን ወቀሰውን በመግለጽ በምሬት አቅርቧል። ከዚህም በተጨማሪ ቪኦኤ አሉታዊ ትረካዎችን በማቅረብ ላይ ትኩረት አድርጎ የሚሰራ ድርጅት ነው በማለት ትችቱን አቅርቧል።

አድጋኛም በስብሰባው ላይ ለተገኙት የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች ዲስኩር ማሰማቱን ቀጥሎ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እና ሌሎች ዘጋቢዎች እና የሜዲያ ሰራተኞች ሁሉ አሉታዊ ትረካ እና ሀሳቦችን ለአየር ፍጆታ ከማቅረብ ይልቅ በአዎንታዊ ልማቶች ላይ ትኩረት በማድረግ መዘገብ አለባቸው በማለት ሙሉ የትዕዛዝ ሰጭነት ድምጻቱን በይፋ አስቀምጧል።

አድጋኛም ዘ-ህዋህት በየጊዜው ከቪኦኤ ውስጣዊ የሥራ እንቅስቃሴዎች ዘገባ እንደሚደርሰው ፍንጭ በመስጠት ዲስኩሩን አሰምቷል።

አድጋኛም የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች እራሳቸውን እንዲመረምሩ እና ወደ ህሊናቸው እንዲመለሱ ምክር (ትዕዛዝ) ሰጥቷል።

አድጋኛም እና ብሩ ስለወያኔ አገዛዝ እና ስለሚያከናውናቸው ተግባራት የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የሥራ ባልደረቦች አዎንታዊ ትረካ እና አስተያየቶችን የሚዘግቡ ከሆነ አስፈላጊውን ድጋፍ እና እርዳታ እንደሚያደርጉ ዝግጁ መሆናቸውን ይፋ አድርገዋል።

አድጋኛም ጋዜጠኞቹ ወደ ኢትዮጵያ በመሄድ እውነታውን እራሳቸው በዓይናቸው ማየት እንዲችሉ ግብዣ አቅርቧል።

አድጋኛም እና ብሩ ለቪኦኤ ጋዜጠኞች የኢትዮጵያ ኤምባሲ በሩን በርገድ አድርጎ ምንጊዜም ይጠብቃችኋል በማለት ዲስኩራቸውን አሰምተዋል።

ቪኦኤ እና አኔ፣

ባለፉት አስር ዓመታት የወያኔ ወርባ የዘራፊ ቡድን ስብስብ ዘ-ህዋህት በአሜሪካ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ላይ ሲካሄደው የቆየውን ማሸማቀቅ፣ ማስፈራራት፣ ጥላሽት መቀጣት እና ግልጽ የሆነ ጣልቃገብነት አላካሄደም ብለው የሚከራከሩ እራሱን ጨምሮ በርካታ ሰዎች ይኖራሉ ብዬ አላምንም።

አሁን በህይወት በሌለው እና ቁንጮ አምባገነን በነበረው የዘ-ህዋህት መሪ መለስ ዜዘናዊ በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ላይ ቀጥተኛ እና ቀጥተኛ ባልሆነ መልኩ የማሸማቀቅ፣ የማስፈራራት እና ጣልቃ የመግባት አካሄዶቹን በሚመለከት ቪኦኤን ለመከላከል በርካታ ትችቶችን ስጽፍ ቆይቻለሁ።

እ.ኤ.አ ሀምሌ **4/2015** ከአባማ የኢትዮጵያ ጉባኤ ጋር በተያያዘ መልኩ የተወሰኑ አባላትን ያካተተ ኢትዮጵያ ቡድን በአንድ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ጋዜጠኛ ላይ ተሰንዝሮ የነበረውን ጥቃት በጥብቅ መቃወም ትችት አቅርቧል ነበር።

በፕሬስ ነጻነት ድንቅርናቸው እና የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢ ጋዜጠኛን ባስፈራሩት እና በማሸማቀቅ

ወንጀለኛ በሰሩት ላይ እንዲሁም በጋዜጠኛው ሙያ ላይ ጣልቃ በገቡት ሰዎች ላይ ትችት አቅርቦ ነበር።

አድልኦ የሚሳዩ ቢሆንም፣ ታማሪነት የሌላቸው ወይም ደግሞ የሙያ ስነምግባር ቢኖርባቸውም እንኳ ማንም ቢሆን በቪኦኤ ጋዜጠኞች ላይ ጣልቃ የመጣባት መብት እንደሌለው አውጆ ነበር።

በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች ዘንድ ፍትህዊ ያልሆነ ወይም ደግሞ አድልኦ የሚታይበት ሁኔታ በተፈጠረ ጊዜ የዘ-ህዋህት አገዛዝን ከመቃወም ይልቅ በቪኦኤ ህግ እና ደንብ መሰረት ቅሬታን ማቅረብ እንደሚቻል ለኢትዮ-አሜሪካውያን ወገኖቹ ተማጽዕኖቹን አቀርባለሁ።

ለሴቷ ዳክዬ ጥሩ የሆነው ነገር ሁሉ ለወንዱ ዳክዬም ጥሩ ነው ይላሉ አሜሪካኖች ሲተርቱ ።

አድኃኖም እና ብሩ በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘገባ ወይም በዘጋቢ ጋዜጠኞች ላይ ቅሬታ የሚኖራቸው ከሆነ ቅሬታቸውን ስርዓቱን እና የዕዝ ሰንሰለቱን ተከትለው ለዩናይትድ ስቴትስ የመንግስት መምሪያ ማቅረብ አለባቸው።

የተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎችን እና የስራ ባልደረቦችን ብቻ ለይቶ በመጋዘን በአንድ የሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት በሆነ በሌሊት ሚስጥራዊ ስብሰባን በማካሄዱ ምክንያት በመሰባጨት የቪኦኤን ዋና መስሪያ ቤት የመውረር መብት የላቸውም!

እስቲ ይህንን ጉዳይ ፍጹም በሆነ መልኩ ግልጽ ላድርግ፣ አድኃኖም እና ብሩ በስቴዲዮ ቃለመጠይቅ ለመስጠት ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ቢመጡ በእኔ በኩል ፍጹም ችግር የለብኝም።

ከቪኦኤ ዘጋቢዎች ጋር የመነጋገር እና ሀሳባቸውን የመግለጽ መብት አላቸው።

“የምንቃቸው ሰዎች ሀሳባቸውን በነጻነት የመግለጽ ነጻነት እንዲኖራቸው እምነት የሌለን ከሆነ እንዲያውም በአራሱ ሀሳብን በነጻነት በመግለጽ መብት ላይ ምንም ዓይነት እምነት የለንም” ከሚለው የፕሮፌሰር ናዓም ችሚስኪ ምልክታ ጋር ሙሉ በሙሉ እስማማለሁ።

ሀሳብን በነጻነት በመግለጽ ሁኔታ ላይ በምንመጣበት ጊዜ ቀደም ሲል ስናውቃቸው የነበሩት ሰዎች ወዲያውኑ ለመናገር መብቶቻቸው ትልቅ ዋጋ በመስጠት ሀሳቦቻቸውን በነጻነት መግለጽ እንዲችሉ ለማድረግ ጥብቅና መቆም አለብኝ።

በነጻነት ከመግለጽ አንጻር የእኔ ፍልስፍና እንዲህ የሚል ቀላል ነገር ነው። የተሻለው ሀሳብ አሸናፊ ይሁን! አሸናፊውን ህዝብይዳኛው ። የእኔን ለዚህ መርህ ያላኝን ቁርጠኝነት እኔኤ መስከረም 2010 አሁን በህይወት የሌለው አምባገነኑ የዘ-ህዋህት መሪ መለስ ዜናዊ በኩሎምቢያ ዩኒቨርሲቲ ያደርግ የነበረውን ንግግር ያለምንም ጣልቃገብነት እና ማቋረጥ መቀጠል አለበት በማለት ሽንጤን ገትሬ በመከራከር አሳይቻው የነበረው ጥሩ ትግል ለዚህ ጉዳይ ማረጋገጫ ይሆናል።

አንዳንድ ሰዎች 90 ሚሊዮን የሚሆነው ህዝብ ታፍኖ ባለበት ሁኔታ የመለስ ዜናውን መብት አንዴት ትጠብቃለህ ብለው ይዛኑ ብዙ ሰዎች ነበሩ ። አድኃኖም እና ብሩ ቃለመጠይቅ ለመስጠት ወይም ደግሞ ይፋ ውይይት ለማድረግ ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ለመሄድ የሚፈልጉ ከሆነ ለእነርሱ ብርታቱን ይስጣቸው።

የእኔ ችግር ይኸ የሚስጥር ስብሰባ፣ የሌሊት ስብሰባ፣ ከተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር የሚደረገው ስብሰባ፣ የማይቀዳ እና የማይዘግብ ስብሰባ፣ ምንም ዓይነት የተፈቀደ ስልጣን ሳይኖር የሚካሄድ ስብሰባ፣ ምንም ዓይነት ምዝገባ ሳይደረግ የሚካሄድ ስብሰባ፣ ምንም ዓይነት ቃለ ጉባኤ ወይም ጽሁፍ የሌለው ስብሰባ እና በሚስጥር እጅ በመጨባበጥ ብቻ እራስን ነቅንቆ እና በዓይን ጠቅሶ የሚጠናቀቅ ስብሰባን ከማካሄድ ላይ ነው።

የነጻ ፕሬስ ህልዎች እንደ ጠባቂ ውሻ መታየት አለበት ።

የጠባቂን ውሻ ተመሳሳሎ ከነጻው ፕሬስ ጋር ስጠቀም እንደ አዳኝ ውሻ በጥንቃቄ በማነፍነፍ የመንግስትን ዕኩይ ምግባር፣ በሙስና መዘፈቅ፣ ቅሌት እና ስልጣንን ከሕግ አግባብ ውጭ ያለአግባብ መጠቀምን ፈልፍሎ በማውጣት ማጋለጥ ማለቴ ነው።

እንደ እውነቱ ከሆነ የቪኦኤ ጋዜጠኞች በስልጣን ላይ ያሉትን በመመርመር ድምጽ ለሌላቸው ድምጽ የመሆን መብትን ያጎናጽፋል። ፕሬስ ጠቃሚ የሆኑ ነገሮችን ፈልፍሎ በማውጣት ግልጽ በማድረግ እና የማህበረሰቡን አስተሳሰብ በመለወጥ የእራሱን ጠባቂ ውሻ መጠቀም ይኖርበታል።

የፕሬስ ጠባቂ ውሻች አልጋ ላይ በመተኛት ወይም ደግሞ በቦርድ ክፍል ውስጥ ከፕሬስ ቀበኛ ተኩላዎች ጋር በሚስጥር ስብሰባ በማካሄድ የሚያገኙት የንግድ ትርፍ ይኖራል ብዬ አላምንም።

በአርግጥ በክፍል 4 ስራ የቪኦኤ የአድማጮች የጋዜጠኝነት መብቶች አዋጅ በትክክል ያስቀመጠው ይህን ጉዳይ ነው።

የቪኦኤ ጋዜጠኞች የመጀመሪያው ታማኝነታቸው ለአድማጮቻቸው ሲሆን አድማጮችም እራሳቸውን ከመደበኛ ነጻ መሆን መቻል አለባቸው።

የቪኦኤ ጋዜጠኛ ዋና ስራ የተደበቁትን ነገሮች ፈልፍሎ ማውጣት እንጅ በአልጋ ላይ በምቻት ተጋድመው የሚዋሹትን ውሸት በመደበኛ መዘገብ አይደለም።

ለአድኃኖም፣ ለብሩ እና ለተመረጡ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች እንዲሁም ለሌሎች ዘጋቢዎች እና ሰራተኞች በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በድብቅ በመሄድ የፌዴራል ሕጉን እና የቪኦኤን የጋዜጠኝነት የሙያ ስነምግባር በመጣስ ሚስጥራዊ የሆኑ የባለስልጣኖችን እና ባልስልጣን ያልሆኑትን የግል ትርፍ ማሳደድ ብቻ ነው።

እ.ኤ.አ ሀምሌ 2015 በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢ ጋዜጠኛ ላይ የተፈጸመው ማሸማቀቅ እና በአካል ላይ ጉዳት ለማድረስ በተደረገው ሙከራ፣ በአድኃኖም እና ብሩ ከቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት የተመረጡ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር በሌሊት ባደረጉት ስብሰባ እንዲሁም በወያኔ ወርባ የዘራፊ ቡድን ስብሰባ አገዛዝ ላይ በሚደረግ ሁከት መካከል ምንም ዓይነት ልዩነት አላየሁም።

አድኃኖም እና ብሩ በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ውስጥ በጨለማ በመገኘት ያደረጉት ድርጊት እና ባለፈው ሀምሌ በቪኦኤ ጋዜጠኛ ላይ ከኋይት ሀውስ ቅጥር ግቢ ውጭ የተደረገው የአመጽ ድርጊት ሁለቱም የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እነርሱ በሚፈለጉት አካላት እንዲተላለፍላቸው የሚፈልጉ ጠቃሚ የሆኑ የወርባላነት ድርጊቶች ናቸው።

ለበርካታ ዓመታት ለቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ጥብቅና በመቆም ላደረግሁት ከፍተኛ ተጋድሎ ሁሉ ኩራት ይሰማኛል።

ለቪኦኤ ጥብቅና የምቆምበት ምክንያት የወያኔ ወርባ የዘራፊ ቡድን ስብሰባ አገዛዝን በመቃወም ከተቃዋሚዎች ጎን በመቆማቸው ምክንያት አይደለም። ቪኦኤ በወያኔ ላይ ተጻራሪ ሆኖ በመቆሙ ምክንያትም አይለደም የምቃወሙ። ምንጊዜም ቪኦኤ በአደጋ ላይ በወደቀ በእንዳንዲ ጊዜ ሁሉ ጥብቅና እቆምለታለሁ ምክንያቱም አብዛኞቹ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና ጋዜጠኞች ስራዎቻቸውን ሙያዊ ስነምግባርን በተላበሰ መልኩ አክብረው በታዕማኒነት የሚሰሩ ትንታኝነት በመሆናቸው ብቻ ነው።

እውነት ለመናገር በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ልስማማባቸው የማልችልባቸው በርካታ ዘገባዎች አሉ።

የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት እንደ ዘጋቢ በእኔ በጣም ወገናዊነት በሆነው አይነት አዘጋገብ መሄድ እንደሌለበት እገነዘባለሁ።

የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ሙያዊ የሆነ ስራቸውን ሙያዊ ደረጃቸውን ጠብቀው በመስራታቸው ትችት አቅርቦባቸው አላውቅም።

እኔ በጣም ወገናዊ የሆንኩ የሰብአዊ መብት ተሟጋች እና ላመንኩበት ነገር በምንም ዓይነት መልኩ ግንባሬን የማላጥፍ ብሆንም ቅሉ ስራቸውን በታማኝነት ለሚሰሩ ጋዜጠኞች ታላቅ ክብር አለኝ።

የቪኦኤ የጋዜጠኝነት ስነምግባር ዘጋቢዎች ከፍተኛ በሆነ መልኩ ከጋዜጠኝነት ሙያ ስነምግባር እና ተማሪነት ጋር ጥብቅ ቁርኝ በመፍጠር ታማኝነትን በማሳደግ የአሜሪካንን ድምጽ ውጤታማ ማድረግ ይኖርባቸዋል።

የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች ሙያቸውን የጋዜጠኝነት ስነምግባር በሚፈቅደው መሰረት አክብረው የሚሰሩ እስከሆኑ ድረስ በምንም ዓይነት መልኩ ትችት አቅርቦባቸው አላውቅም።

ሆኖም ግን የቪኦኤ ጋዜጠኞች የእራሳቸውን የጋዜጠኝነት ስነምግባር አክብረው እየሰሩ በሚገኙበት ጊዜ ሌሎች ትችት ሲያቀርቡባቸው እና ሲያሸማቅቋቸው በማይበት ጊዜ ጥብቅና እቆምላቸዋለሁ።

እንግዲህ እ.ኤ.አ በሀምሌ 2011 አሁን በህይወት የሌለው የወያኔ ወርባ የዘራፊ ቡድን ስብሰባ መሪ የነበረው አምባገነኑ መለስ ዜናዊ በቁጣ ገንፍሎ የጭቃ ጅራፉን ሲያጮህ ይደረግሁት ይህንኑ ነበር።

መለስ በይፋ እና ስብዕናቸውን በማንቋሽሽ የቪኦኤን ቦርድ አመራሮች በማስፈራራት የቪኦኤን ድምጽ የአማርኛው አገልግሎትን ስርጭት ለማፈን ሙከራ ባደረገበት ጊዜ ሽንጤን ገትሬ ተከራክሪያለሁ።

እ.ኤ.አ በ 2010 አሁን በህይወት የሌለው አምባገነኑ መለስ ዜናዊ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛ አገልግሎቱን አደገኛ ቅስቀሳ አካሂዶ የዘር ፍጅት የአልቂት እሳት እንዲለኮስ ካደረገው ሀገሪቱን ካወደመው ከሩዋንዳው ሬዲዮ ሚሌ ጋር እኩል አድርጎ አቀርቦት ነበር። ይህንኑ በማስመልከት መለስ እንዲህ ብሎ ነበር። “ከበርካታ ዓመታት አንጻር ስንመለከተው እንደቆየው ሁሉ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዝቅተኛ የሆኑ የጋዜጠኝነት መሰፍርቶችን በማያሟላ መልኩ በሩዋንዳ እንደነበረው እንደ ሬዲዮ ሚሌ ያሉ አስከሬ ተሞክሮዎችን እንዳለ በመቅዳት በአፍራሽ ፕሮፓጋንዳ ድርጊት ላይ ተጠምዶ እንደሚገኝ እምነት ይዘናል” ብሎ ነበር።

መለስ ወዲያውኑ ወደ ኢትዮጵያ የሚሰራጨው የአሜሪካ ድምጽ ስርጭት ሽፋን እንዳያገኝ በሚል ዕኩይ ምግባር እንዲታፈን ትዕዛዝ አስተላለፈ።

እ.ኤ.አ መስከረም 2010 አምባገነኑ መለስ ዜናዊ የቪኦኤን ስርጭት ማፈን ያለምንም ሀፍረት አፋን ሞልቶ በተናገረበት ጊዜ እኔ ጠንካራ በሆነ መልኩ ለቪኦኤ ጥብቅና በመቆም ተከራክሪያለሁ። መለስ እንዲህ ብሎ ነበር። “ዛሬ ይህንን የምታውቁ ለመሆኑ የማውቀው ነገር የለኝም። ሆኖም ግን የአሜሪካ ድምጽ ቪኦኤ በየኤስ አሜሪካ ሕግ እንዲሰራጭ አይፈቀድለትም። ይልቅም በዩናይትድ ስቴትስ አሜሪካ ላይሆን ወደ ሌሎች ሀገሮች እንዲሰራጭ ይፈቀድለታል መክንያቱም በአሁኑ ጊዜ በስልጣን ላይ ያለውን መንግስት ያንጸባርቃልና። በአሁኑ ጊዜ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት በግልጽ ሊታወቅ በሚችል ምክንያት በተለይም ከድሮው አገዛዝ ጋር ግንኙነት ካላቸው ሰዎች ጋር የተቆራኝ የጥቃት በሽታ ሆኖ ይገኛል። ከዩናይትድ ስቴትስ ፖሊሲ አንድ ገጽ በመውሰድ ቪኦኤ ለኢትዮጵያ መልካም አይደለም ማለት እንችላለን” በማለት አምባገነናዊ ዲስኩሩን አጠቃሏል።

ለአበበ ገላው የምርመራ ዘገባ ውጤት የቪኦኤ ምላሽ፣ ተደጋጋሚ ጥያቄዎች ቢቀርቡለትም ቅሉ ቪኦኤ በአበበ ገላው ለቀረቡት የክስ እውነታዎች ምላሽ መስጠቱን ተቃሟል። የአበበ ገላው የምርመራ ዘገባ ጥቂት የአመራር እና የወንጀል ባህሪነት ያላቸውን ጉዳዮች አንስቷል።

አበበ ገላው ላቀረበው ዘገባ የቪኦኤ የስራ አመራር ተገቢውን ምላሽ የመስጠት ግዴታ አለበት።

የምርመራ ዘጋቢ ጋዜጠኛ አበበ ገላው ተደጋጋሚ የስልክ ጥሪ እና የኮትትል የኢሜይል የጽሁፍ መልዕክት ቢያደርግም ቪኦኤ ለጉዳዩ ትኩረት ባለመስጠት በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ውስጥ ለአድኃኛም/ብሩ የሌሊት ድብቅ ስብሰባ ማብራሪያ ምላሽ አልሰጥም ብሏል ።

ቪኦኤ አስተያየት ሳይሰጥ የአበበን ዘገባ ማስተባበል አይችልም።

የአድኃኛም/ብሩ የሌሊት ድብቅ ስብሰባ ከቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች ጋር፤

አድኃኛም እና ብሩ እ.ኤ.አ መስከረም **26/2015** ድብቅ በሆነ መልኩ በሌሊት ከተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደራጃዎች ጋር ስብሰባ በማካሄዳቸው የፌዴራል መንግስቱን ሕግ ጥሰዋልን?

የተመረጡት የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና ጋዜጠኞች ከአድኃኛም/ብሩ ጋር በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት በሌሊት በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ሚስጥራዊ በሆነ መልኩ ስብሰባ በማካሄዳቸው የፌዴራል መንግስቱን ሕግ እና የቪኦኤን የጋዜጠኝነት የስነምግባር ሕግ ጥሰዋልን?

በተለይም በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደራጃዎች እና በአድኃኛም/ብሩ የሌሊት ሚስጥራዊ ስብሰባ በመካሄዱ ምክንያት በ **22 U.S.C. 6202 (c)** የተደነገገውን ሕግ ይጥሳልን?

በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደራጃዎች እና በአድኃኛም እና በብሩ መካከል በተካሄደው ሚስጥራዊ የሌሊት ስብሰባ የቪኦኤን የጋዜጠኝነት ስነምግባር እና ተሞክሮዎችን **(11 – 023 እና 11 – 024)** ይጥሳልን?

በቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደራጃዎች ከአድኃኛም እና ከብሩ ጋር ያደረጉት የሌሊት ሚስጥራዊ ስብሰባ የኤክስኪዩቲቭ ብራንች ስብጋርት ኢ/**Executive Branch Subpart E (በ 5 C.F.R Part 2635** የተደነገገውን እና በ **76 FR 38547 (እ.ኤ.አ ሰኔ 1፣ 2011) እንደተሻሻለው))** እና የሌሎችን የፌዴራል ሕጎችን የሰራተኞች የሙያ ስነምግባርን ያካትታልን?

የቪኦኤ ቻርተር እና አስተዳደራዊ ሕጉ፤

የቪኦኤ የአስራ ሄደት እና ተግባራት በመንግስት ሕግ **94-350** ክፍል **206 (በ 22 U.S.C 6202 እንደተሻሻለው)** ግልጽ በሆነ መልኩ ተደንግጎ ይገኛል።

22 U.S.C 6202 (c) 10 ዋና ዋና መርሆዎችን በማካተት እንዲህ የሚል ትዕዛዝን በግልጽ ያስቀምጣል፡

...የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስርጭት ሰራተኞች በሁሉም ስራዎቻቸው ለትክክለኛ እና ነገራዊ ለሆኑ ነገሮች ከፍተኛ ትኩረት በመስጠት መስራት አለባቸው። ለዩናይትድ ስቴትስ መንግስት ወግነው መናገር የለባቸውም። የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስርጭት ሰራተኞች ከግል የሜሄያ ተቋማት በተለይ መልኩ ለአገርሱ ተብሎ ለሰራተኞቻቸው የተሻሉ ነገሮችን ከዩናይትድ ስቴትስ መንግስት ባለስልጣናቸው ወይም ደግሞ ኤጀንሲዎች ምንም ዓይነት የተለዩ ድጋፍ ወይም እርዳታ ሊቀበሉ አይችሉም። ከዚህም በተጨማሪ የቪኦኤ ባለሙያዎች የድርጅታቸውን ታማሪነት በጥንቃቄ በመጠበቅ በስርጭቶቻቸው ያልተመጣጠነ ዘገባን ወይም ደግሞ አድሎአዊነት ያላቸው ስርጭቶችን በማስወገድ ለከፍተኛ ልቅና ለመስራት ጥረት ማድረግ ይኖርባቸዋል።

በአሁኑ ጊዜ የአሜሪካ ድምጽ ዓለም በግጭት ውጥረት ውስጥ ወድቃ ባለችበት እና ከቀዝቃዛው ጦርነት ዘመን ፍጻሜ በኋላ ልዩ ትኩረት በመስጠት ተልዕኮውን መወጣት ይኖርበታል። ትክክለኛ፣ የተመጣጠነ እና የተሟላ መረጃ ለዓለም ሕዝብ ማድረስ እና በተለይም ደግሞ ብሄራዊ ጥቅምን ባካተተ መልኩ ትክክለኛ መረጃዎች በማሰራጨት በዲሞክራሲ እና በነጻነት ለሚያምኑ ዜጎች ሁሉ የትኩረታቸው እና የተስፋቸው ምንጭ ነው።

የኤክስኪዩቲቭ ብራንች ስብጋርት ኢ/**Executive Branch Subpart E (በ 5 C.F.R Part 2635** የተደነገገውን እና በ **76 FR 38547 (እ.ኤ.አ ሰኔ 1፣ 2011) እንደተሻሻለው))** የፌዴራል ሰራተኞች ስራዎቻቸውን ከአድልኦ በጸዳ መልኩ ማከናወን እንዲችሉ የተለዩ ሕጎችን ያገናኛሉ። ከዚህም በተጨማሪ የፌዴራል ሰራተኞች ከአድልኦ ነጻ የመሆን ጉዳይ ከጥያቄ ውስጥ በሚገባበት ጊዜ ጉዳዮችን በማንሳት መሰረት ሊሆን ይችላል።

የቪኦኤ የጋዜጠኝነት ስነምግባር እና ተሞክሮዎች (የጋዜጠኝነት ሕግ)፤

የቪኦኤ ጋዜጠኞች ሕግ በቪኦኤ ዘጋቢዎች እና ሰራተኞች ላይ በርካታ ግዴታዎችን ይጥላል።

ሕጉ እንዲህ በማለት በግልጽ ይደነግጋል፡

ቪኦኤ የተለዩ ፍላጎት ላላቸው ቡድኖች የውጭም ይሁኑ የሀገር ውስጥ የስርጭት መድረኩን በመጠቀም ለእራሳቸው ሀሳቦች ማራመጃ ለማድረግ ለሚጥሩት ሁሉ የተለዩ ትኩረት በመስጠት የሚያደርጉትን ጥረት ሁሉ ያስወግዳል። ይህ በሁሉም ጥራቶች እና ክፍሎች ላይ ሀሳብን ወይም ደግሞ ጋዜጣዊ መግለጫ መስጠትን ጨምሮ፤ በደብዳቤዎች ላይ መወያየትን፤ የአድማጮች አስተያየትን ወይም ደግሞ የስልክ ጥሪዎችን ሁሉ በማካተት ተገባራዊ ይደረጋል።

...የቪኦኤ ጋዜጠኞች እና ሌሎች ዜናዎችን እና የፊቸር ፕሮግራሞችን የሚሰሩ ሰራተኞች ሁሉ ወገንተኝነትን ከሚያራምዱ ማናቸውም ድርጊቶች ሁሉ እራሳቸውን ማስወገድ አለባቸው።

...ከእነዚህ የጋዜጠኝነት ስነምግባሮች እና መርሆዎች በተጨማሪ የቪኦኤ ሰራተኞች በስራ እና ከስራ ውጭ በሁለቱም በኩል የሚገኙት ሰራተኞች የአሜሪካንን ማህበረሰብ ድምጽ የሚያንጸባርቁ ይሆናሉ።

እነዚህ ጋዜጠኞች ከፍተኛ ከሆነው የጋዜጠኝነት የስነ ምግባር ሙያ እና ታማሪነት ጋር ሙሉ በሙሉ ይቆራኛሉ። የቡድን ስራን ለማራመድ፣ ለመልካም ነገር መስራትን፣ የሲቪል ዲስኩሮችን ለማሰማት እና በስራ ቦታቸው ከስራ ባልደረባቸው ጋር በዓለም ላይ የቪኦኤ ድምጽ ታማሪነት ውጤታማ እንዲሆን ያደርጋል።

የውጭ ተልዕኮ ድንጋጌ (**22 U.S.C. 4301-4316**) የዩናይትድ ስቴትስን የውጭ ፖሊሲ እና ብሄራዊ ጥቅሞች በማስጠበቅ የውጭ ተልዕኮ

ተግባራቱን ይቆጣጠራል።

አድኃኖም እና ብሩ ከተመረጡ የቪኦኤ ስራተኞች ጋር ያልተፈቀደን ሚስጥራዊ ስብሰባ በማካሄዳቸው ማናቸውንም የፌዴራል መንግስቱን ሕጎች ጥሰዋልን?

የተመረጡት የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ሚስጥራዊ በሆነ መልኩ በመሰብሰብ ከአድኃኖም እና ከብሩ ጋር ባልተገለጹ ጉዳዮች ላይ በሌሊት ውይይት በማድረጋቸው ማናቸውንም የፌዴራል መንግስቱን ሕጎች ጥሰዋልን?

እ.ኤ.አ የ **1978** የዋና ተቆጣጣሪ/**Inspector General Act (OIG)** ድንጋጌ ፣ የ **1980** የውጭ አገልግሎት ድንጋጌ እና የ **1998** የውጭ ጉዳይ ማሻሻያ እና እንደገና የማዋቀር ድንጋጌን በሚመለከት የመንግስት መምሪያን እና የስርጭት ቦርድ ገዥ/**Broadcasting Board of Governors** አጠቃላይ በሆነ መልኩ የመመልከቱን ኃላፊነት ለ **OIG** ተሰጥቷል።

22 U.S.C ክፍል **3929 (b)** የቪኦኤን የስርጭት ቦርድ አመራር፣ የዓለም አቀፍ የስርጭት ቢሮን አስተዳደራዊ ተግባራት እና የውጭ አገልግሎት እና ሌሎችን በመንግስት መምሪያ ስር የሚንቀሳቀሱትን የስራ ክፍሎች የአሰራር ሂደት ሁሉ ስልታዊ በሆነ መልኩ እንዲከታተሉ እና እንዲገመገሙ የዩናይትድ ስቴትስ የመንግስት መምሪያ ለጠቅላላ ምርመራ/**Inspector General** ስልጣን ተሰጥቷል።

የ **OIG** የመንግስት መምሪያ የምርመራ ቢሮ የወንጀል፣ የቪቪል እና አስተዳደራዊ የሆነ የስነምግባር ጉድለቶችን እና ከ **BBG** ፕሮግራሞች አሰራሮች ውስጥ የሆኑ ውንጀላዎች፣ ዘገባዎች ወይም ደግሞ ሌሎች ህጎች ወይም ደንቦች መጠላቸውን የሚገልጹ ነገሮች ላይ ምርመራ ያካሂዳል።

የአድኃኖም/ብሩ ሚስጥራዊ ስብሰባ ከ **OIG** የመንግስት መምሪያ የምርመራ ክልል ውስጥ ነውን?

ማንው የሚያንቀላፋው ቭኦኤ ወስጥ?

ቪኦኤ ወደ አራት ደርዘን የሚጠጉ ቋንቋዎችን ያሰራጫል።

እ.ኤ.አ በ **1942** ከተመሰረተበት ጊዜ ጀምሮ ቪኦኤ አንድ ነገር በመስራቱ ወይም ባለመስራቱ በሀገር ውስጥም ሆነ በውጭ ዓለም ትችት ሲቀርብበት ቆይቷል።

የጠቅላይነት ባህሪን በተላበሱ አገዛዞች ዘንድ ቪኦኤ በሰባት አስርት ዓመታት ታሪኩ ውስጥ የአሜሪካ የፕሮፓጋንዳ መሳሪያ ነው የሚል ጫጫታ የበዛበት ትችት ይቀርብበታል።

ቪኦኤ እና ዘጋቢዎቹ በአፍሪካ አምባገነኖች እና ወርባዊ ዘራፊዎች ዘንድ የህዝባዊ ወያኔ ወርባዊ የዘራፊዎች ቡድን ስብስብን ጨምሮ ማቆሚያ የሌለው የማሸማቀቅ እና የማስፈራራት ዕኩይ ምግባር ቀጥሎ ይገኛል።

በቪኦኤ አዘጋገብ ላይ የሚሰጥ ትችት ለቪኦኤ አዲስ ነገር አይደለም።

ፍጹም አዲስ የሆነው እና ያልተጠበቀው ነገር ቢኖር የአፍሪካ አምባገነኖች እና ወርባዊ ዘራፊዎች ተስፋቸውን ማጠናከራቸው እና የተከበረውን የቪኦኤ ቅዱስ የሜዲያ ቦታ ደፍረው በመግባት ወረራ ማካሄዳቸው እና ከቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር ስብሰባ በመቀመጥ ያለምንም የሕግ ተጠያቂነት የቪኦኤ ጋዜጠኞች ይህን ዘግቡ ያንን አትንኩ እየተባሉ ትዕዛዝ እና መምሪያ መሰጠት የመጀመሩ ጉዳይ ነው።

ቀጣዩ ነገር ምንድን ነው?

የአፍሪካ አምባገነኖች እና ወርባዊ ዘራፊዎች ከቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር በጨለማ የሚሰጥ ስብሰባ በአፍሪካ አምባገነኖች የሚወደዱ ወይም የማይወደዱ ጉዳዮችን በመለየት ይህንን ዘግቡ፣ ያንን እንዳትዘግቡ በማለት በሰጡት መመሪያ እና ትዕዛዝ ትርፍ አግኝተውበታልን?

ቪኦኤን ለመምታት ከተፈለገ የተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎችን እና የስራ ባልደረቦችን ለይቶ ማውጣት እና እነዚህ ጋዜጠኛ ተብዬዎች ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ውስጥ በሚሰጥ ዘልቀው እንዲገቡ እንዲጋብዟቸው በማድረግ እነርሱ የሚፈልጉትን ይህንን ዘግቡ፣ ያንን እንዳትዘግቡ ለማለት ይቻላል ተብሎ ታስቦ ነው?

ነው ወይስ ደግሞ የቪኦኤ ዘጋቢዎችን እና የስራ ባልደረቦችን ከአዲስ አበባ ማስወገድ ካልተቻለ እዚህ ዋናው መስሪያ ቤታቸው ዋሺንግተን ዲ.ሲ. በመምጣት ከምንጩ ማድረቅ ይቻላል ተብሎ ታስቦ ነው?

አድኃኖም እና ብሩ ከተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት በሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት በጨለማ በመግባት ሚስጥራዊ ስብሰባ ማካሄዳቸው መጥፎ አጋጣሚን ከመፍጠር ያለፈ የሚፈይድላቸው አንዳችም ነገር የለም።

የፌዴራል መንግስቱ ሕግ ቪኦኤ ከማንኛውም የውጭ መንግስት ተጽዕኖ ነጻ መሆን እንዳለበት ብቻ አይደለም ግልጽ በሆነ መልኩ የሚደነግገው። ሆኖም ከአራት ከዩኤስ መንግስትም ነጻ እንዲሆን በግልጽ ደንግጓል። ያ ነው እንዲህ የቪኦኤ ቦርድ እና የስርጭት ክፍሎቹ በአንድነት በመንግስት መምሪያ ስር በጅምላ እንዳይተዳደሩ የሚለው ድንጋጌ በዋናነት እንዲወጣ የተደረገበት ምክንያት። ለዚህም ነው በመንግስት መምሪያ እና በ **BBG** ጋዜጠኞች መካከል የጋዜጠኝነትን ታማኝነት ለማረጋገጥ ሲባል በመካከላቸው የእሳት ግድግዳ ታንጾ የሚገኘው።

አድኃኖም እና ብሩ እ.ኤ.አ መስከረም **26/2015** በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት፣ በጨለማ እና በሚስጥር ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ዘልቀው በመግባት ከብዙ ዘመናት በፊት በአሜሪካ ኮንግረስ የተገነባውን የእሳት ግንብ (**firewall**) እንዴት አፍርሰው ለመግባት ቻሉ?

አድኃኖም፣ ብሩ እና የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና ጋዜጠኞች ለዚህ ጉዳይ ተጠያቂዎች ካልሆኑ በስተቀር የአፍሪካ አምባገነን ወርባዊ ዘራፊዎች አንደኛዎቹ ወደ ቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ወደ ዋሺንግተን በመምጣት የቪኦኤ ጋዜጠኞችን እና ዘጋቢዎችን እጃቸውን እንዲሰጡ ከማስፈራራት እና ከማሸማቀቅ ወደኋላ እንደማይሉ ግልጽ ነው ።

ያ ፍጹም፣ ፍጹም መፈቀድ የለበትም!

በአድኃኖም፣ በብሩ እና በተወሰኑ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ዘጋቢዎች መካከል በተደረገው ሚስጥራዊ ስብሰባ

በጣም አዝኛለሁ።

በቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የፕሬስ ነጻነትን በመደፍጠጥ እና በፕሬስ ምርመራ በዓለም በአራተኛነት ደረጃ ላይ የሚገኝ አገዛዝ ከፍተኛ ባለስልጣኖች መካከል ሚስጥራዊ ስብሰባ የመደረጉን ጽንሰ ሀሳብ በአራሱ ስሰማ የሆድ ቁርጠት ይሆንብኛል።

እንደዚህ ዓይነቱ የቀልድ ስብሰባ ቪኦኤ ከሰባት አስርት ዓመታት በፊት በፕሬስ ነጻነት ሕግ የተቋቋመበትን መሰረታዊ መርሆዎች የሚያደባገዝ እና የሚያጠፋ ዕኩይ ድርጊት መሆኑን በግልጽ ያመለክታል።

ስለ አሜሪካ ድምጽ ከፍተኛ የሆነ ጥንቃቄ አደርጋለሁ ማለት የሚያሳፍረኝ ጉዳይ አይደለም።

በበርካታ ህጻኖች ምክንያት ፍጹም ያልሆነ ድርጅት ነው።

ከቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት የፕሮግራም ቅድሚያ አሰጣጥ ሁኔታ ጋር አልሰማም። ለምሳሌ በኢትዮጵያ ያሉ የኢትዮጵያ አድማጮች ሁልጊዜ በየምሽቱ ለአንድ ሰዓት በሚተላለፈው የአየር ሰዓት ስርጭት በአሜሪካ ስለሚካሄዱ የስፖርት ክስተቶችን ከማቅረብ ይልቅ ዜናዎችን፣ መረጃዎችን እና በኢትዮጵያ ውስጥ እየተደረጉ ስላሉ ነገሮች ትንታኔዎችን እያቀረቡ ማሰማት የህብረተሰቡን የፖለቲካ እና የዕውቀት ግንዛቤ ከፍ በማድረግ የተሻለ ጠቀሜታን ይሰጣል የሚል እምነት አለኝ። ሆኖም ግን ቪኦኤ በአሜሪካ ስለባህል እና ሌሎች ክስተቶች በቂ መረጃ መስጠት እንዳለበት ሕገ ይጠይቃል።

በእርግጥ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ስለዩኤስ አሜሪካ ባህል እና ህብረተሰብ ለኢትዮጵያ አድማጮች በማቅረብ ታላቅ የሆነ ስራ በመስራት ላይ ይገኛል።

ከዚህም በተጨማሪ የቪኦኤ ድምጽ የአማርኛው አገልግሎት ብዙሀን ዜናዎችን፣ ሀሳቦችን፣ እና ትንታኔዎችን ለኢትዮጵያውያን አድማጮቹ በማቅረብ መልካም ተግባራትን በማከናወን ላይ ይገኛል።

በቪኦኤ ላይ ማስፈራራት፣ ማሻማቀቅ እና በአምባገነኖች እና በወሮበሎች በአንድ ወይም በሌላ ምክንያት ቪኦኤን በሙስና ጠልፎ ለመጣል በሚደረገው ትግል ውስጥ ድምጹን ከፍ አድርጌ በመጮህ ላለፉት በርካታ ዓመታት ስሚገት ቆይቻለሁ፣ አሁንም በተጠናከረ መልኩ የምቀጥልበት ይሆናል።

በአድጋኖም/ብሩ ዕኩይ ምግባር አንባቢዎቼ እንዲበላጩ እና የአሜሪካ ድምጽ አገልግሎትን እንዲያወግዙ ፍላጎት የለኝም።

ከተቀናቃኞቼ ጋር ስምምነት ለማድረግ እንኳ ፍትህዊ ጨዋታ መጫወት አስፈላጊ እንደሆነ አምናለሁ።

አድጋኖም እና ብሩ በሳምንቱ መጨረሻ ዕለት፣ በሚስጥር እና በድቅድቅ ጨለማ፣ ከተመረጡ የቪኦኤ ዘጋቢዎች እና የስራ ባልደረቦች ጋር ለሁለት ሰዓታት የፈጀ ስብሰባ ለምን እንዳደረጉ አሳማኝ የሆነ ምክንያት ላገኝለት አልቻልኩም።

ምናልባትም እኔ እንደማስበው አንድ ድብቅ ነገር አለ? ያንን ነገር ማወቅ እፈልጋለሁ።

ይህንን ጽሁፍ እያዘጋጀሁ ባለሁበት ጊዜ የትም የት ይሁኑ አሜሪካ ለቀሪው ዓለም የነጻ ፕሬስ ነጻነት ተምሳሌት ቀንዲል ሆኖ ዓለምን እየመራች ባለችበት ሁኔታ በቪኦኤ ዋና መስሪያ ቤት ጨለማን ተገን በማድረግ፣ በሳምንቱ የመጨረሻ ዕለት፣ በሚስጥር እና እዚያ ግቢ ውስጥ መግባታቸው እንዳይታወቅ የእጅ አሻራቸው እና የእግር ዳካቸው ሊለይ በማይችሉበት መልኩ ተዘጋጅተው ህገወጥ ስብሰባ ያደረጉት የቪኦኤ ድምጽ ኃላፊ የፕሬስ ነጻነት ቀበኞች ይኸ ዕኩይ ድርጊታቸው ለዘላለሙ መጥፋት አለበት የሚል ፍጹም የሆነ አመክንዮ አለኝ።

ኢትዮጵያ በክብር ለዘላለም ትኑር!

ጥቅምት 30 ቀን 2008 ዓ.ም